



## EL POSITIVO ACTIVISMO DE DANIEL NICOLETTA

EL FOTÓGRAFO GAY DANIEL NICOLETTA HA DOCUMENTADO A LO LARGO DE DÉCADAS MOMENTOS CLAVE DE LA LUCHA DE LA COMUNIDAD LGTB EN SAN FRANCISCO. EN EL WORLDPRIDE DE MADRID MOSTRÓ POR PRIMERA VEZ SUS FOTOS EN EUROPA, Y PUDIMOS CONOCER A ESTE ARTISTA QUE TANTO HA HECHO POR LA MEMORIA DEL COLECTIVO.

*Entrevista Agustín Gómez Cascales*

**H**ay historias que merece la pena contarlas. Y que se agradece que estén bien documentadas. La del activista gay Harvey Milk la conocemos perfectamente, y en parte la recordamos con detalle gracias al trabajo del fotógrafo Daniel Nicoletta, de 63 años. En los años 70 se convirtió no solo en el fotógrafo oficial del político que tanto hizo por los derechos LGTB en Estados Unidos, también en un gran observador y retratista de los avances del colectivo, principalmente en San Francisco.

Nicoletta iba para cineasta, aunque la fotografía era su otra gran pasión. Cuando llegó a San Francisco en 1975 decidió centrarse en documentar con su cámara de fotos la vida de la comunidad gay, cuyo epicentro estaba en Castro Street. "Conocer a Harvey Milk y a su pareja, Scott Smith, fue determinante. Empecé a ir a su tienda de fotografía a revelar mis carretes, y enseguida nos hicimos amigos. Muchos íbamos allí a pasar un rato con ellos: a hablar de política o simplemente a jugar con su perro, ellos fueron los primeros en hacernos sentir que formábamos parte de una comunidad".

En su momento, Danny no se dio cuenta de que Milk y su pareja le habían escogido como vehículo para comu-

nicar lo que estaban haciendo. El caso es que fue documentando todos los pasos del legendario político y activista, tristemente asesinado en 1978. "Lo mismo me invitaba a cubrir sesiones en el ayuntamiento que a retratarle cuando posaba haciendo payasadas, del modo más informal posible". Y todas esas fotografías se han convertido en parte importantísima de su legado. La emoción le embarga, hasta el punto de no poder hablar, cuando recuerda lo que supuso su muerte. "Fue algo muy intenso....", y durante un minuto largo guarda silencio. "Hasta el punto de que no fui capaz de llorar su muerte hasta mucho después, cuando participé en el rodaje de *Mi nombre es Harvey Milk* [Gus van Sant, 2008]".

No solo retrató los entresijos del activismo político LGTB, con Harvey Milk como figura central; también quiso mostrar los momentos de felicidad y celebración de muchas personas LGTB anónimas, algo que ha

hecho a lo largo de las décadas. "Harvey me enseñó que no debía quedarme solo con la turbiedad asociada a la política, que estaba bien que encontrara una manera de divertirme con mi trabajo, porque era importante transmitir también esa positividad con mis fotos, que es otra manera de hacer activismo". Todo ese trabajo lo ha recogido en el recién publicado libro *LGBT. San Francisco*, una selección de su obra más representativa, documento impagable de un momento clave en la historia de la lucha por los derechos LGTB, en donde muestra todas las vertientes de su obra, siempre con Harvey Milk como gran inspiración. "En todo lo que hago, sigo escuchando en mi interior su voz, aconsejándome siempre", confiesa.

Daniel Nicoletta comenzó a colaborar con Levi's en 1996, y está muy orgulloso de ver la implicación de la marca con el colectivo LGTB. "Cuando crearon una asociación para sus empleados LGTB dieron un paso pionero hacia la implicación de las grandes empresas con nuestra lucha a nivel mundial. Cuando contactaron conmigo por primera vez para ofrecermelo que hiciera una exposición durante el Orgullo de San Francisco me sentí muy honrado por su apoyo", explica. "Gracias a esa oportunidad, la prensa empezó a fijarse en mi trabajo". Por eso le está tan agradecido a la marca, que además le trajo a Madrid hace unas semanas para mostrar parte de su obra por primera vez en Europa. "Sé que hay gente que no entiende que grandes firmas así se involucren en nuestra lucha, pero yo lo veo muy positivo. Hay que recordar que hubo un tiempo, no tan lejano, en que soñábamos con ese respaldo, y era impensable. Tenerlo ahora es muy importante, necesitamos aliados así de fuertes".

Ahora, con la distancia, reflexiona sobre por qué cree que San Francisco se convirtió en un paraíso gay, espíritu que ha mantenido hasta hoy. "Siempre fue un punto de encuentro para gente muy motivada con ganas de arriesgar, desde los tiempos de 'la quimera del oro'. Y allí encontramos mucha gente gay el lugar ideal para unirse y luchar por lo que nos motivaba". Confía en que siempre sea así. "Ahora es evidente que el próximo objetivo es que las comunidades transexual e intersexual logren que sus derechos sean respetados como deben. Es algo que está llegando, así que todo el mundo atento".

★ EL LIBRO *LGBT. SAN FRANCISCO* ESTÁ EDITADO POR REEL ART PRESS. LEE LA ENTREVISTA COMPLETA EN SHANGAY.COM



### CON ORGULLO

En su libro, Daniel Nicoletta he seleccionado fotografías de entre las miles de su archivo, para mostrar la evolución de la comunidad LGTB en San Francisco a lo largo de más de cuatro décadas.

